



ZOOM IN! Atelier
12 & 13 April 2019
Isadora & Raymond Duncan
Dance Research Centre (Athens)

Duncan Dance Research Centre et EDN (*Réseau des Maisons de Danse Européennes*) organisent un Atelier Danse & Craft, accueillant une série d'activités, telles que des ateliers, des conférences, des installations, des performances et des débats.

La maison Duncan à Athènes est profondément attachée à la notion d'artisanat depuis sa construction par la famille Duncan en 1903. Fondée sur l'utopie d'une communauté écologique englobant les pratiques artisanales et artistiques (tissage, céramique, fabrication de sandales, peinture ou poésie), la maison incarne un dialogue permanent entre la vie quotidienne et l'art de la danse.

L'Atelier EDN ré-établit un lien avec cette histoire à travers un 'zoom-in' décisif sur la relation entre les arts de la scène et l'artisanat, ainsi que les connotations sociales et politiques que cette relation peut avoir aujourd'hui.

L'artisanat, rapprochement entre la matière première et ses re-transformations, a été largement reconsidéré ces dernières années, tant dans un contexte artistique qu'académique. L'attention et la concentration impliquée, la résistance et le côté imprévisible de la matière, la répétition et la persistance, le sens du temps en dilatation, le geste en tant qu'action mineure, capable de produire des choses tout en générant des changements ; tous ces états font écho à l'artisanat, à l'instar de la pratique quotidienne du danseur, du musicien, de l'artiste.

Comment la fusion entre art et artisanat peut-elle nourrir, remodeler et défier les pratiques artistiques, pédagogiques et sociales ?

Comment peut-elle conduire à des réajustements personnels concernant notre manière d'apprendre, de travailler, d'échanger ?

L'Atelier invite des artistes issus de la danse et des arts de la scène, des travailleurs qualifiés, des pédagogues et des professionnels de la culture à 'observer, explorer et expérimenter une gamme de matériaux, de techniques et de méthodes d'artisanat' et à 'partager et réfléchir sur les idées que l'artisanat peut initier'.

L'Atelier fait partie d'un projet plus vaste, 'Zoom In!', qui explore les notions d'artisanat et de micro-échelle dans les domaines artistique, socio-politique et éducatif. 'Zoom In!' lancera, hébergera et inter- connectera, dans un délai de deux ans, divers projets de petite envergure pouvant donner de nouvelles idées pour réfléchir, agir et être dans des contextes privé et public.

La participation à l'Atelier est gratuite, toutefois en raison des places restreintes nous vous invitons à effectuer une réservation jusqu'au 4 Avril en cliquant sur le lien suivant :

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdXOScO8mC-McqsjwLpJTD2pa3HJR17ntU9_Qs3Z3jSDcbVdQ/viewform?usp=pp_url

Ou en envoyant un mail à l'adresse mail suivante ddrcathens@gmail.com en précisant votre nom et quelle est votre motivation pour participer. Un CV est aussi bienvenu afin de comprendre votre parcours et comment celui-ci s'insère dans l'Atelier.



PROGRAMME

'Zoom In!' EDN Atelier- Athènes

12 au 13 avril 2019

12 avril - 1er jour

9h-10h: ECHAUFFEMENT PHYSIQUE sur la technique des 5 éléments des arts martiaux chinois.

10h-10.30h: ACCUEIL BREF

10h30-12h30: PERFORMATIVE INSTALLATION 'A Cuatro Patas avec Nyam Nyam (Inaki Alvarez et Ariadna Rodriguez) autour de la notion de la table comme mécanisme, contexte et espace pour agir. *'Avant de manger, construire une table ; avant de parler, construire une table ; avant de célébrer, construire une table ; avant de danser, construire une table; pour mieux nous connaître, construire une table'*.

13h-14.30h : DEJEUNER avec des surprises inattendues

14h45: CONFERENCE d'Efi Kyprianidou: 'Le tissage en tant que pratique politique, culturelle et artistique. Le cas de la danse'.

15h30-18h30: Trois séances de travail avec trois couples (artiste / artisan) partageant leur exploration.

Les participants approfondiront la tactilité et le mouvement des mains, le travail de l'artisan, et échangeront des idées et des expériences sur la manière dont tout cela peut être lié à leurs pratiques professionnelles ou quotidiennes.

18h30-19h: Tour d'horizon 'Autour de la table' / Dialogue et conversation

20h: Dîner

13 avril - 2^{ème} jour

9h-10h: Echauffement physique

10h-13h: Trois séances de travail avec 3 couples (artiste / artisan) partageant leur exploration.

13h : Déjeuner

14h30-15h30: Moise Toure: traduction de son expérience d'un atelier chorégraphique avec des jeunes menuisiers à Annecy / France

15h30-16h30: Conférence / performance de Salva Sanchiz
'L'artiste en tant qu'artisan'

16h30-18h: Discussion de groupe avec tous les participants sur les expériences et les thèmes de l'atelier, animée par Guy Cools

18h-18h30: Discours de clôture