

# ΝΕΑ ΕΣΤΙΑ

## Περιεχόμενα

### Αφιέρωμα: ΖΑΝ ΚΟΚΤΩ

- 716 ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΒΛΑΒΙΑΝΟΥ *Ζαν Κοκτώ – Τροία και δούρειος ίππος μαζί (αντί εισαγωγής)*
- 730 ΣΕΡΖ ΛΙΝΑΡΕΣ *Ο ποιητής ως ψυχοπομπός, άγιος της γραφής και θεατής του αοράτου (Μια συνέντευξη του καθηγητή Σερζ Λιναρές στην Αντιγόνη Βλαβιανού, σε μετάφραση και σημειώσεις της ίδιας)*
- 754 ΤΙΤΙΚΑ ΔΗΜΗΤΡΟΥΛΙΑ *Η «ποιητική ποίηση» του Ζαν Κοκτώ: τα σκοτάδια του ποιητή στο χαρτί*
- 769 ΣΤΡΑΤΗΣ ΠΑΣΧΑΛΗΣ *Κοκτώ-Άναλις: Μια ανθρωπίνη φωνή*
- 773 ΙΩΑΝΝΑ ΝΑΟΥΜ *Ζαν Κοκτώ: η παρέλαση ενός ποιητή από το fin du siècle στην αισθητική camp*
- 785 ΑΝΝΑ ΤΑΜΠΑΚΗ *Ζαν Κοκτώ: ένας ρηξικέλευθος ποιητής-δραματοουργός*
- 796 ΝΤΟΡΑ ΛΕΟΝΤΑΡΙΔΟΥ *Ο μύθος των Λαβδακιδών στο θέατρο του Ζαν Κοκτώ*
- 807 ΠΕΝΥ ΦΥΛΑΚΤΑΚΗ *Ζαν Κοκτώ: η τρομερή τέμνουσα της δυτικής δραματουργίας*
- 814 ΖΑΝ ΚΟΚΤΩ *Δοκίμιο έμμεσης κριτικής (Εισαγωγή-επιλογή αποσπασμάτων-μετάφραση-σημειώσεις: Αντιγόνη Βλαβιανού)*
- 832 ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΡΓΙΩΤΗΣ *Ο Κοκτώ και Η δυσκολία να είσαι: η αυτοβιογραφία ως δοκιμή*

843 ΖΑΝ ΚΟΚΤΩ

*Για ένα ταξίδι στην Ελλάδα*

(Μετάφραση-σημειώσεις: Νεφέλη Μωσαΐδη)

847 ΓΙΑΝΝΗΣ  
ΚΟΝΤΑΞΟΠΟΥΛΟΣ

*Σκέψεις για το εικαστικό έργο του Ζαν Κοκτώ  
Ελληνικότητα και μοντερνισμός*

860 ΜΑΡΙΑ ΠΑΡΑΔΕΙΣΗ

*Η επανεφεύρεση του κινηματογραφικού μέσου  
από τον Ζαν Κοκτώ*

870

*Βιβλία τού / για τον Ζαν Κοκτώ στην Ελλάδα*